

英華女校

第28期

主席的話

今年對中五和中四級的同學和家長來說，是特別有意思的一年。對於中五同學而言，今年是他們最後一年以舊學制參與公開會考，而中四同學則是接受一個嶄新的學科課程和學制，各人都面對不同的挑戰，作為他們的父母，相信心境也一樣。從學期初開始，教統局舉辦了不少公開講座，講題都是圍繞著與中五和中四級同學所面對的轉變，如：今年中五生的出路：繼續升學、轉讀新學制；新學制334的認識；本地大學對新高中的收生準則。坊間的活動機構亦因應新學制的「其他學習經歷」的範疇，推介一連串的活動，藉此與學校合作。為了更加了解新學制和「其他學習經歷」這個範疇，我們家教會委員亦參與了有關講座，盼望獲取更多資訊，有助規劃家教會會在334新學制中所扮演的角色。記得講座中曾有一位學者這樣說：「其他學習經歷」應該說是「不一樣的學習經歷」，因為同學需要把自己過去的學習經歷，撰寫一份個人的記錄，作為大學錄取時一份重要的參考資料。祝願新學制下所有同學不但有不一樣的學習，更有不一樣的經歷！亦祝願今屆會考同學，無論結果是怎樣，出路仍是有的！

主席 林麗君



關若蘭老師專訪

在校慶活動中，很難得可以與很多校友和已退休的老師相聚；當中有一位更是特別，她就是我們英華家長教師會的其中一位創辦委員，當時她更是主要委員，統籌整個家教會，甚至得到當時教育部門的肯定，邀請她跟其他辦學同工和教育官員面談，分享家長教師會的職能——這位就是前副校長關若蘭老師。我們很高興與她一聚，聽聽這位前輩的分享。

關若蘭老師是負責升學就業輔導的，當時校長認為與家長溝通、了解是非常重要的，所以特意設立一個家長教師聯誼會，她被委任為主要委員之一，其他委員包括家長和老師代表，聚會時間是在每年下學期的家長日，邀請所有家長到校，分享女兒的事情。當時的家長，除了關注女兒的學業，也把教養的問題跟老師傾談，甚至徵少至女兒的飲食問題，他們都希望老師能幫他們解決。她說記得有一位家長曾經這樣跟她說：「關副校長，我的女兒不肯吃魚，你可有辦法給我呢？」。過了不久，又碰見這位家長，她很高興地說，女兒肯吃魚了。事情能解決的原因是：老師直接找著那位同學，問她為甚麼不吃魚，還跟她說這樣是不行的。就是這樣，同學就依著老師的說話，改了地不肯吃魚的習慣。

從上述短短的分享中，讓我們看到學校是如何看重家長對教養女兒所遇到的困難、同學對老師的尊重和敬仰、家長對老師的信賴；彼此配合，從而使英華女兒在學術和德育上都有得著。關若蘭老師還給我們一句很好的金句：「逆子而教」，相信每位家長都會牢牢記著。

記者 黃麗如、林麗君





環保生活 由精打細算開始

做義工

可助人娛己，做環保義工就更可為地球出一分力，可謂一舉多得。早前學校家教會環保小組舉辦了校服回收活動，我有幸參與其中，實為一次有趣的經驗。

校服回收的攤位設在圖書館門外，雖然沒甚麼佈置，到訪的同學卻是不少。她們捐出不合穿的校服，然後在一、二天後領取合穿的校服。我把捉機會，了解一下她們的心態。原來同學們都很會精打細算，尤其是高年級的同學，她們認為買新校服，卻只能穿一學期，實在很不划算。其他精打細算的同學還包括多拿一件體育服作替換的同學。最有趣的大概是來拿取比身穿的校服還要小的同學，大家不知道為甚麼她們要拿那麼小的校服呢？原來她們喜歡比較合身的剪裁，但家長卻替她們買尺碼略大的校服。少女心事業長們又清楚嗎？

無論同學參與校服回收的原因是甚麼，大家總是為地球、為環保盡了一點心意。千里之行，始於足下，就讓我們從自己的生活中開始環保吧！（加入環保小組也是一個不錯的選擇！）

環保小組家長義工 黃淑儀



校慶聚餐家長隨筆



二零一零年是英華女學校建校一百一十周年，我還記得有一次乘坐的士趕回學校開會，途中跟的士司機閒談，他也知英華已有一百一十年，第一時間就說：「那豈不是早在滿清時期就已創校了嗎？」。

三月二十七日，當參加完在鸞覺真禮堂的感恩崇拜後，隨即在灣仔會議展覽中心大會堂舉行校慶聚餐。我沿著扶手电梯由底層直上大禮堂時，遠遠已看到一隊整齊的迎賓隊伍，在電梯最高處佇候嘉賓。

在大禮堂外除了有一些小攤位介紹學校歷史外，更有新校舍的模型設計，讓赴會貴賓能夠了解將來重建後的校舍。因為學校不單只是重建而是擴建呢！政府正式批出了在英華鄰近的一幅土地（前鄰近素醫院部分地段）給英華作擴建之用。

正當我踏進禮堂，即看見一班正為英華女學校重建計劃籌款音樂劇 Alice 而努力綵排的同學及部分家教會委員。他們是為了稍後在晚宴上的表演作好準備。

晚會一開始就由一班富有經驗、口才了得的校友在台上擔任司儀，當晚的主禮嘉賓為教育局局長孫明揚先生。其後陸續有其他貴賓、校長、校友等一一上台致詞。台下的嘉賓各人樂也融融；即使晚會正式完滿結束，但各校校友還是不停地找昔日的同窗好友和老師拍照留念。

當晚筵開一百三十七席，場面確是十分難忘。當天我就讀中六的女兒也有到場協助，為學校盡一點力。祝願英華女學校重建一切順利，將來能夠讓更多的人得到優質的教育，繼續春風化雨。

家長 何志堅

去年九月女兒升上了英華女校，這個轉變叫她既興奮又緊張。興奮，因為能入讀心儀的中學；緊張，因為對新的學習環境不熟悉。感恩的是，她每天放學回家都會主動跟我分享校內的人和事，還有課堂上的點滴，似乎對每樣事物都感覺新鮮好奇。我當然樂意聆聽，讓她知道我跟她一樣關心、一樣雀躍。她的適應能力真的比我想像中強，不到三個月的時間已能投入新的學習環境，不再戰戰兢兢，我深信老師的關愛也給了她很大的鼓勵。

為了讓女兒更投入新生活，對學校更有歸屬感，我鼓勵她積極參與學校的活動。適逢今年是英華創校 110 周年紀念，校方舉辦了多項紀念活動，女兒有更多機會參與，從而加深對學校的認識。3月27日是英華舉行 110 周年校慶聚餐的大日子，歷屆校友、老師、在學的同學和家長都獲邀出席，這個難得的盛會，我很高興能與女兒一同參與。





由於去年底學校宣佈了校舍原址重建計劃，校方趁這次聚餐的機會向千多位校友、師生和家長匯報重建計劃的最新進展，並動員學生和家長協助宣傳7月24日舉行的籌款音樂劇《Alice》。當晚我也是家長義工之一，負責協助學生大使向校友和嘉賓宣傳這齣音樂劇，所以有機會接觸校友、義工家長和在學的同學。校友給我的印象是他們很關心母校，即使離校多年，甚或已移居海外，仍不忘母校的栽培和老師昔日的淳淳教誨。家長義工的熱誠也讓我感動，各人負責不同的崗位，齊心合力支持學校和同學，能夠參與其中實在是莫大的福氣。同學的表現也令人讚嘆，他們有些負責招待來賓，有些負責宣傳音樂劇，有些負責表演，每人都全情投入，做到最好。當晚校友在台上的分享和表演也非常精彩，給我溫馨窩心的感覺，充分體現「英華兒女」對母校的一份濃情。籌款活動的啟動更是當晚的高潮，同學們美妙的歌聲加上嫺熟的舞步，把大家的心弦都扣緊了，絕對相信《Alice》正式公演時會讓人更喜出望外。



這次參加校慶聚餐，對女兒的成長歷程別具意義。未來幾年，隨著學校重建計劃的展開，我相信她在學習以外的經歷和得着將會更多，當中的一點一滴也將成為她日後珍貴的回憶。我也盼望她能以師姐校友為榜樣，繼續延續「英華兒女」的精神和優良品格。

家長 劉慧萍



一生一次零的突破



馬拉松，我聽過，甚至曾參與其中：在巴士上替不認識的人加油。那時我想我已是當中一份子了。直至今今，我才真正知道跑馬拉松的滋味。

我不是長跑隊隊員，只望藉這次百年一遇的機會，為英華、為自己作一個新嘗試。難得有機會跟爸爸一起作「1生1次0的突破」，更在那麼有紀念價值的時候，這次的馬拉松就更具意義。

我們練習的時間不多，到了正式出賽時確實擔心自己能否跑畢全程。而比賽當日需要應付考試，我亦十分擔心會影響成績。可笑的是家人都懷疑我跟爸爸的能力，但他們都希望我們能完成，卻又覺得這是「不可能的任務」，他們能做的只有鼓勵。

正式開跑的時候到了，前一晚我和爸爸都只睡了數小時，早上四時便一起出發。哈哈！沒有經驗的我倆在車站等了很久才發現根本沒有交通工具到那兒。只因真的太早了！只好趕快乘計程車。

當快到達集會場地時，見到原來很多人都為著跑馬拉松而離開溫暖的被窩，選擇來做一件挑戰自己的事。那麼多的同路人，甚至有人專誠來到為我

們拍照，這些同樣因而早起的同學實在給了我強心針，讓我有信心和勇氣去挑戰那「不可能的任務」。

起初，前半段的速度和節奏都很穩定，沿途還不斷見到英華粉紅色「戰衣」的同伴，我們都會拍拍對方的背，給他一個拇指。這種無聲的支持實在很高心，感覺就像一家人，讓跑步這項孤獨的運動加入了關懷和互動。

原來馬拉松的後半段真的會要人命的！我和爸爸的節奏開始不協調，我感到雙腳開始長水泡，路邊開始有人要接受治理……啊！這真的很難堅持到底，我亦不自覺地質問自己當初為何參加？究竟可否放棄？這時的我





更是沮喪，因我發現我漸漸被「粉紅戰隊」拋離了！身旁少了「同袍」，心中難免有點洩氣，難道我們真是那麼慢？

是石校長高大的身影鼓勵了我。遠遠的她一直努力地跑，速度很好，但她會停下來問候受治理的校友，然後再繼續前進。她提醒我要努力向前，堅持到底。

短跑兩個小時，我見到人互相扶持、鼓勵，不斷向著目標進發，不輕易放棄；這讓我更明白這次馬拉松的意義。馬拉松有長遠的歷史，人們繼續它是為了延續這個傳統。正如英華，一百一十年來，不停地把她的傳統承傳下去，勇於追求突破，為著更好的未來而堅持不懈。

一百一十年不是短日子，前人的功勞不可沒，雖然我們背負的使命感不輕，但因我們對英華的愛不減，叫我們能夠力前行。

中五學生 鄭佩賢



隨著畢業禮的結束，今年的「滿fun家庭學堂」正式畫上句號。不知大家參與了多少個家庭學堂的活動呢？今年的家庭學堂主題是「身心靈」的健康，學堂以講座、工作坊及小組形式，與家長分享不同的訊息，其中「親子義工小組」更是今年首次舉辦的活動。參加者需要在學校舉辦攤位遊戲，起初大家都是戰戰兢兢的，一切由零開始；後來攤位得到同學的支持，為親子義工小組打了一支強心針。這個新的經驗亦為參加的家庭帶來不少歡樂呢！在這個平台上，我看到英華的家長熱衷學習，在忙碌中不忘抽空參加家長活動，為自己增值，目的只有一個：為了與女兒建立更親密的親子關係。這份愛女兒的心，實在令人敬佩。

除了認識家庭學堂的家長外，今年來到英華這個大家庭中，我也陸續積極認識了不少同學及家長。我接觸的大多數家長已明白到與子女相處時，需要建立彼此尊重的關係，嘗試進入她們的內心世界，雙方才能溝通無阻。不過，仍有部分家長習慣用責罵的方式管教女兒，以致雙方關係出現破損。記得有一次，有位同學哭著不想回家面對家人，因為怕回去會被家長罵。最後在我陪伴下回去了。家長在我面前不斷指責女兒。經過社工促進雙方的了解後，雙方明白到關係的互動性，媽媽願意作出改變，減少責罵，女兒亦多向媽媽交代，雙方關係逐漸改善。

管教子女並非易事，相信為人父母者，必能體會箇中的辛酸苦辣。不過，一個個改變的故事，常常提醒我們，對子女，我們要永不放棄。畢竟，能夠陪伴女兒成長，是父母的福氣。如果各位家長對管教子女感到困惑，可以與學校老師、社工聯絡，協力教導女兒。來年學校社工亦會與家長教師會舉辦「滿fun家庭學堂」，到時歡迎大家踴躍參與，能與其他家長一起分享及彼此支持，便會發現自己並不孤單，而方法總比困難多！

駐校社工 鄭鍾蓮



《三人行 必有所得》—— PTA委員專訪

源起

今年是英華建校 110 周年紀念，而校相日的聚餐晚宴亦特別盛大，筆者有幸為坐上客，分享英華大家庭的喜悅。除了是客人外，筆者也充當了當晚向來賓宣傳英語音樂劇 Alice 的「熊 BB」的保母之一。雖然當晚的表演只是為七月正式公演作介紹及宣傳，但台前幕後的都十分認真。筆者本來呆在花妝間，等候著帶領經過悉心妝扮的「熊 BB」到前台，卻遇上正與其他幾位家長義工流水作業地為「熊 BB」化妝的 Regina，為「熊 BB」們作出場前最後的服裝及道具檢查的 Anita，以及儼如後台經理般指導「熊 BB」們如何向來賓介紹自己及 Alice 的 Navis。心想，是甚麼力量推動這三位全職媽媽踏入後台呢？一定要找個機會訪問她們。

專訪

日期：2010 年 5 月 12 日
人物：李長蘭 (Anita)，劉滿麗 (Regina)，黃麗如 (Navis)
問題設計：莫小玲
記錄：黃麗如



1. 請三位介紹一下自己（包括在英華 PTA 的年資及現任工作）。

A： 我是李長蘭 (Anita)，是英華 PTA 的聯絡組代表，之前當家長義工已四年。

R： 我是劉滿麗 (Regina)，是英華 PTA 的聯絡組代表，Anita 的拍檔，之前大家一齊當家長義工已四年。五年前我們亦曾為學校的電影籌款當家長義工，今年再為學校重建做點事，感到十分開心。

N： 我是黃麗如 (Navis)，是英華 PTA 的司庫，去年是 PTA 的總務。這兩年在 PTA 裡學到許多新知識，非常感謝大家給我這個珍貴的學習機會。

2. 大家的日常工作已很忙碌，是甚麼驅使你們仍願意抽時間參與音樂劇 Alice 的籌備工作？

A： 其實我們參與的是 Alice 的推廣工作而非籌備工作。學期初，校方邀請三位家長加入 Alice 的前期工作。很慶幸我亦受到邀請，我們三位家長主要負責門票推廣工作。

R： 我是在二月時被邀請協助 3 月 27 日校相日感恩聚餐上 Alice 的宣傳表演。希望為學校重建出一分力。

N： 我對舞台演出有非常濃厚的興趣，當受到邀請時便立即答應。門票推廣對我來說則是一門新的學問，又是個學習新事物的好機會，當然要珍惜。

3. 在參與 Alice 的推廣工作中，三位是負責甚麼的呢？至今有甚麼特別難忘的經歷呀？

所負責的是：

A： 我和 Regina 是拍檔，在校相日感恩聚餐 Alice 的宣傳表演項目中，主要負責協助排戲，而在演出當日，則是負責服裝、化妝、道具等一切後台工作。

R： 校相日感恩聚餐後，我和 Anita 便開始準備四月份購買門票的推廣工作，負責聯絡家長義工，再經由他們以電話聯絡全校家長，推廣購買門票工作。

N： 校相日感恩聚餐 Alice 的宣傳表演出共分三段，我是負責首段——嘉賓短劇中小熊演員的演出指導。

特別難忘的經歷：

A： 記得演出雖說是兩天排練，但其實只排約四小時便要上台表演。而小熊們在台上的表現十分鎮定，真的令我感到意外。

R： 記得兩次排練都排到很晚才完結，但她們都沒有抱怨，真的辛苦她們。

N： 十分同意她們的看法。所謂「台上一分鐘，台下十年功。」小熊們只有四小時排練這五分鐘表演。幸好表現很理想，觀眾反應也不錯，真的很欣賞她們。

4. 平時能接觸到的「英華妹妹」，除了自己女兒之外，可能就是女兒們的同學，或是做家長義工時與「英華妹妹」作有限度地接觸。那麼這次參與 Alice 的工作，與大大小小的「英華妹妹」作有近距離接觸，感覺如何？

應變力強

在表演時，出現了非預期的變化。同學們在台上的鎮定表現，使演出能順利完成。

A： 精力充沛

在 3 月 27 日的下午，同學們要在崇拜時表演，然後趕往現場排練，排練後再負責迎賓，休息後至八時半是正式演出；卻看不出她們有半點疲態。她們真是精力充沛喇！

R： 同學十分自律，演出前自己穿戲服，拿道具，很有責任感。而同學的合作性很強，互相照應，互相幫忙。

N： 在排練的過程中，看到同學十分合作，很聽話，很努力做好表演，但亦有疲累的時刻。而在大膽創新的層面上，同學可再作多點嘗試。在舞台上，多點創意則多分光芒。

5. 現在離正式公演不足三個月，期間還有或大或小的測驗、考試，你們覺得最大的挑戰或最難掌握的不定因素是甚麼？你們又會如何處理？

A: 信心！對學校及師生充滿信心，相信一定能克服種種挑戰，邁向成功。

R: 我們曾經幫助學校電影籌款，在沒有經驗下，我們仍舊全力去接受挑戰，完成籌款目標。

今年正是英華女校 110 週年校慶，在英語音樂劇 Alice 表演籌款項目，令原址重建意義更重大。

五年前，學校亦在演藝學院歌劇院上演英語音樂劇〈窈窕淑女〉，演出十分成功。

N: 今年在同一場地上演自己編寫的英語音樂劇 Alice，相信同樣精彩。只要大家同心協力，做好自己的崗位，相信今次演出必能亮發光！

6. 5月初時已聽說兩場的門票已售罄，請你們各以一句說話來表達妳對 Alice 的期望，再以一句說話來安慰買不到門票的家長。

A: 期望：Good Show!

安慰：無需失望，大家將來會有很多機會為學校重建出一分力。

R: 期望：大家支持重建，有錢出錢，有力出力。

安慰：未來日子，仍有很多籌款活動，到時再支持。

N: 期望：Break a Leg! Good Show!!

7. 三人總結：

在今次的演出中，我們合作得極其愉快，大家滿有默契。我們相信要做好一件事情，必須先有共同目標，一起同行。大家都願意承擔負責，全心投入辦好自己的部分，絕不可推卸責任。

在過程中，必須準備充足，事前要清楚整個程序。例如簡單的排戲，事前必須有詳細的 rundown，過程中所需的時間，負責的人物和負責的事情都一一列明，加強大家的溝通，避免不必要的誤解。

我們每天都有最新的匯報，不斷以電郵和電話保持聯繫，大家合作無間，並建立起大家的信任，做起事來便充滿默契。

我們相信只是有「心」是尚未足夠的，必須願意出「力」，才能把事情辦好。

8. 萬分多謝三位靚水接受訪問，相信這專訪「出街」時，Alice 已籌備得如火如荼，在這裡預祝演出成功。

A, R, N: 演出成功!!!



學校重建發展日程表

- 二零零九年十二月正式宣布學校獲教統局支持，進行原址重建
- 二零一零年三月再有新消息，宣布獲教統局撥出舊那打素醫院產房及護士宿舍與英華作重建之用，並得家寶血會慨允於重建期間借出九龍深水埗前德貞女子中學為臨時校址
- 二零零九年十二月十八日和二零一零年四月十六日分別舉辦家長會，四月十六日的家長會更邀請香港培道中學校長及家長代表到校與家長分享

• 四月九日學校教職員及家教會委員到臨時校址實地觀察

• 二零一零年六月底完成「技術可行性聲明」 Technical Feasibility Statement，再由教統局呈交發展局審批立項，如獲通過，則再進行校舍設計諮詢，二零一一年提交工務局及財委會審批

• 若一切順利，二零一二年將遷離原址，暫住九龍深水埗前德貞女子中學上課

• 預計二零一六年返回羅便臣道原址

• 學校重建網址：<http://www.ywgs.edu.hk/redevelopment>

編輯小組

林麗君女士 譚佩雲女士 莫小玲女士
何志堅先生 楊汝敏老師 關翰章老師

歡迎投稿

第29期會訊將於2011年2月出版，稿件請於2010年12月前交編輯小組成員。

網址

www.ywgs.edu.hk/~pta

電郵地址

pta@ywgs.edu.hk